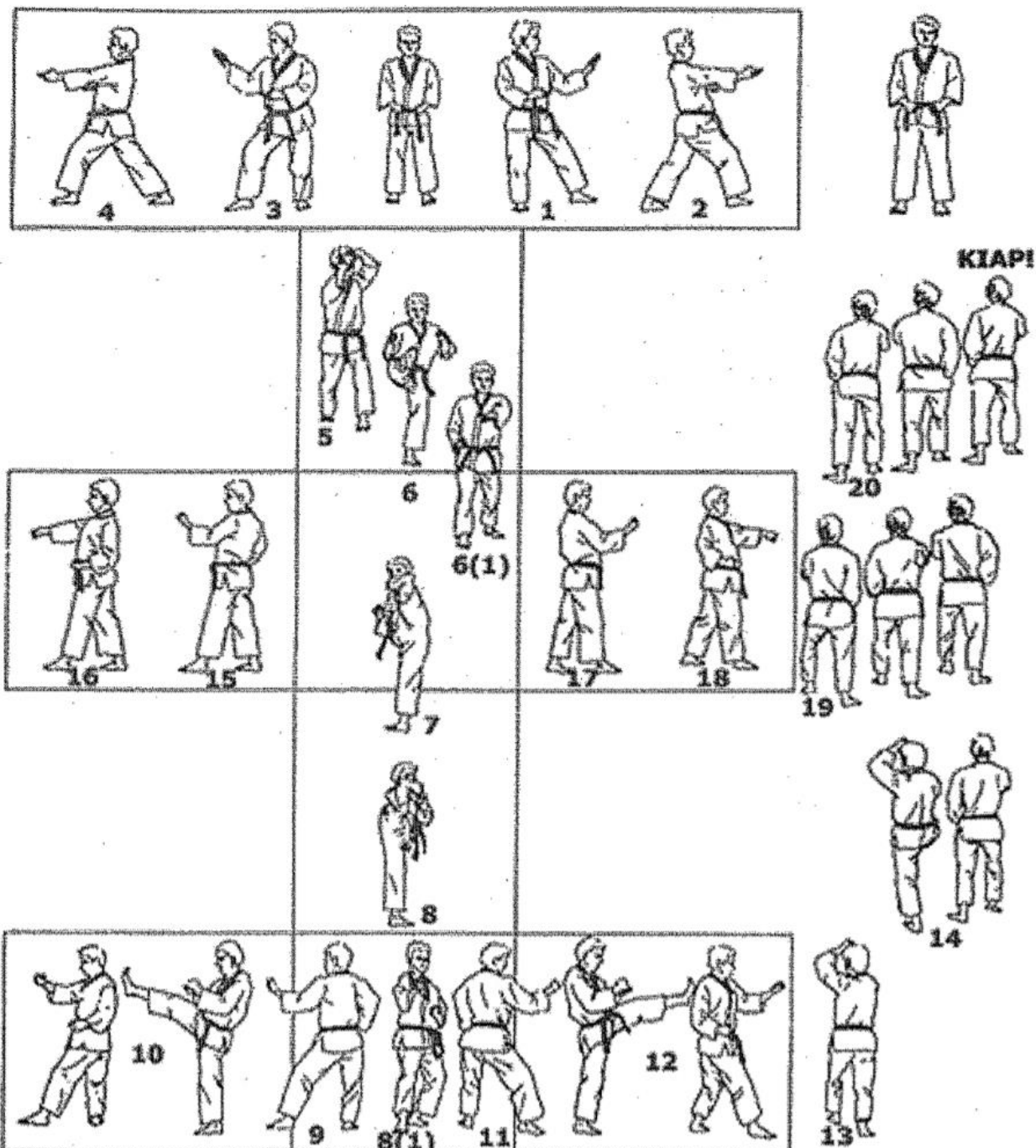


## Taegeuk SA JANG

Taegeuk 4 Jang symboliserar "Jin", som representerar åskan och betyder stor makt och värdighet. Nya tekniker är Sonnal Momtong Makki, Pyeonson Kkeut Tzireugi, Jebi Poom Mok Chigi, Yeop Chagi, Momtong Bakkat Makki, Deung-jumeok Olgul Ap Chigi. Det kännetecknas av olika rörelser som förberedelser för kyorugi och många Dwit Kubi fall. 5:e Gup-klassens praktikanter övar denna poomsae.

Innehåller 29 rörelser i 19 steg och hela mönstret skall utföras inom 26-31 sekunder.





Steg/Ställning	Koreansk term	Steg (svenska)	Term (svenska)
1 Oreun Dwit Kubi-seogi	Sonnal Momtong Makki	1 Höger bak-ställning	Vänster öppen knivhands-blockering
2 Oreun Ap Kubi-seogi	Oreun Pyeonson Kkeut sewo Tzireugi	2 Höger långt steg	Höger spjutfingerstöt
3 Wen Dwit Kubi-seogi	Sonnal Momtong Makki	3 Vänster bak-ställning	Höger öppen knivhands-blockering
4 Wen Ap Kubi-seogi	Oreun Pyeonson Kkeut sewo Tzireugi	4 Vänster långt steg	Vänster spjutfingerstöt

5	Wen Ap Kubi-seogi	Jebi Poom Mok Chigi	5	Vänster långt steg	Höger uppslukande knivands hals-slag
6	Oreun Ap Chagi		6	Höger front-spark	
	(Oreun Ap Kubi-seogi)	Momtong (Baro) Jireugi		(Höger långt steg)	Vänster mitt-slag (motsatt)
7	Wen Yeop Chagi		7	Vänster sidospark	
8	Oreun Yeop Chagi		8	Höger sidospark	
	(Wen Dwit Kubi-seogi)	Sonnal Momtong Makki		(Vänster bak-ställning)	Höger öppen knivhands-blockering
9	Oreun Dwit Kubi-seogi	Wen Bakkat Palmok Momtong Bakkat Makki	9	Höger bak-ställning	Vänster inifrån och ut blockering
10	Oreun Ap Chagi		10	Höger frontspark	
	(Oreun Dwit Kubi-seogi)	Momtong An Makki		(Höger bak-ställning)	Höger mitt-blockering
11	Wen Dwit Kubi-seogi	Oreun Bakkat Palmok Momtong Bakkat Makki	11	Vänster bak-ställning	Höger inifrån och ut blockering
12	Wen Ap Chagi		12	Vänster frontspark	
	(Wen Dwit Kubi-seogi)	Momtong An Makki		(Vänster bak-ställning)	Vänster mitt-blockering
13	Wen Ap Kubi-seogi	Jebi Poom Mok Chigi	13	Vänster långt steg	Höger uppslukande knivands hals-slag
14	Oreun Ap Chagi		14	Höger frontspark	
	(Oreun Ap Kubi-seogi)	Oreun Deung-Jumeok Eolgol Ap Chigi		(Höger långt steg)	Höger uppifrån och ner-slag
15	Wen Ap-seogi	Momtong An Makki	15	Vänster kort steg	Vänster mitt-blockering
16	Wen Ap-seogi	Momtong (Baro) Jireugi	16	Vänster kort steg	Höger mitt-slag (motsatt)
17	Oreun Ap-seogi	Momtong An Makki	17	Höger kort steg	Höger mitt-blockering
18	Oreun Ap-seogi	Momtong (Baro) Jireugi	18	Höger kort steg	Vänster mitt-slag (motsatt)
19	Wen Ap Kubi-seogi	Momtong An Makki Momtong Dobbeon Jireugi	19	Vänster långt steg	Vänster mitt-blockering, mitt-dubbelslag
20	Oreun Ap Kubi-seogi	Momtong An Makki Momtong Dobbeon Jireugi (KIAP)	20	Höger långt steg	Höger mitt-blockering, mitt-dubbelslag (SKRIK)

Innehåller 29 rörelser i 19 steg och hela mönstret skall utföras inom 26-31 sekunder.